

Boletín de Prensa

28 de febrero, 2018



BCR Arte presenta Wa'apin

San José, 28 de febrero 2018. El Banco de Costa Rica (BCR), presenta del 28 de febrero al 30 de marzo, en la Galería Sigfried Schosinsky, la exposición Wa'apin (expresión limonense que significa, ¿cómo está?, del artista Alvaro Bracci.

Esta exposición sobre el Caribe intenta acercarnos a la cultura afrocaribeña y su realidad, enfrentándonos y tratando de reformar los superficiales estereotipos que siempre o casi siempre la representa.

“En mi obra se reconoce un constante interés en lo geométrico, creando una figura femenina, protagonista de su propia historia y labradora de su futuro, una mujer fulcro de la sociedad”, aseveró Bracci.

La obra de Bracci es crítica, los temas y los personajes son el detonante de un análisis minucioso, que abre la posibilidad a un cambio renovador.

La exposición es para todo el público en un horario de 9:00am a 5:00pm, en el primer piso de la oficina central de la institución, es gratuita.

ALVARO BRACCI

1948 Nació el 27 de agosto en Roma Italia
Estudió en el Pontificio Seminario Vaticano
Minore
Instituto Técnico Galileo Galilei
Universidad UACA Filosofía
Cel: 8330-9595
e.mail: bracci@ice.co.cr

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1990 “El Quijote”. Galería de Arte Contemporáneo GANAC.
1990 “Textiles”. Galería Kandinski.
1991 Mención de Honor Salón Nacional de Pintura Manuel de la Cruz Gonzalez
1992 “Pinocchio”. Galería Enrique Echandi.
1992 U.C.R. Estudios Generales.
1993 Galería Kandinski.
1994 Ministerio de Gobernación.
1995 Homenaje a Collodi. Galería Enrique Echandi.
1996 Galleria La Piña Roma
2006 Foyer Teatro Nacional.
2008 Teatro Nacional “Caribe”.
2009 Teatro Nacional “Teatro Nacional”.
2015 Museo Histórico Cultural Juan Santamaria
2016 Galería Nacional “Tiempos Modernos”
2017 Lobby Club Unión “Wa’apin



ACTIVIDADES Y RECONOCIMIENTOS

1986 Primera Mención de Honor, II Bienal L&S. Museos BCCR.

1986 Primer Premio. I Salón Anual de Grafica D. M.A. FAO.

1986 Mención de Honor I Salón Anual de Grafica D. M.A. FAO.

1987 VIII bienal Internacional de Valparaíso Chile

1989 Arte Costarricense en Alemania Galerie kulturzentrum Alte Hauptfugrwache, Manhein, Alemania

1991 Salón Nacional de Grabado Francisco Amighetti

1991 Primer Premio Arte en Grande, Concurso de Vallas.

1991 Tercer Premio Arte en Grande, Concurso de Vallas.

1992 Mención de Honor. Salón de Pintura 1992.

1992 Presidente A.P.E.C. Asociación de Pintores y Escultores Costarricenses.

1993 Jurado Salones Nacionales. Museo de Arte Costarricense.

2002 Tercer Premio Bienal A 2000 años de la Cristiandad

2012 Premio Italia Categoría Cultura

COLECCIONES

Museo de Arte Costarricense

Museo de Arte Latinoamericano Managua Nicaragua

Museo Forma San Salvador El Salvador

Galería Nacional de Arte Contemporáneo, Costa Rica

Museo Casa de Las América, Cuba

Museo del Banco Central de Costa Rica

Museo Histórico Cultural Juan Santamaria



Ellas, 12x12 cm , técnica las técnicas son óleo y mixta



Familia 12x12 cm

